

RIDER TÉCNICO JOSE MANUEL LEÓN

SIRIMUSA

Equipo para la sala:

- El suficiente en potencia y cobertura para cubrir por igual toda la sala. d&b, Nexo, Meyer, L.a.acoustics...
- Si es necesario, un frontfill para cubrir las primeras filas.

Control de sala:

- Mesa de 24 canales Midas, Yamaha...
- Equalizador gráfico estéreo 31 bandas.
- 2 compresores dbx
- 2 Efectos tipo TC Electronics 2000, Lexicon PC70, PCM80...
- 1 shure sm58

Equipo de escenario:

- 2 cuñas de escenario de 12", tipo Nexo ps10, en 5 envíos
- 2 altavoces tipo nexo ps15 para sidefill, en 2 envíos. Será posible colocarlos en un pie o en el suelo según el tamaño del escenario.
- Mesa 24ch , 4 envíos mínimo. - 2 ecualizadores gráficos de 31 bandas insertados en los envíos auxiliares.
- 2 efectos tipo Yamaha spx990 o TC Electronics M2000
- 1 sillas sin brazos

Backline:

- 1 soporte para guitarra.

Microfonía:

Guitarra: Neumann Km184 + DI

Voz PARA HABLAR: Sm58